

ST. MARY'S COLLEGE (Autonomous)

(Re-accredited with 'A⁺' Grade by NAAC)

Thoothukudi-628001, Tamil Nadu

(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University)



Syllabus

Part I Tamil

School of Language & Culture

(W.e.f.2018)

தூய மரியன்னை கல்லூரி (தன்னாட்சி)

தமிழ்த் துறை

தமிழ் பாடத்திட்டம் 2018 – 2021

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்கள்

1. அனைத்து துறை மாணவர்களும் பயன்பெறும் வகையில் பாடத்திட்டம் வரையறை செய்யப்பட்டுள்ளது.
2. தமிழ் இலக்கிய கல்வியை எளிமையுடன் ஆழமாக்கிக் கற்பிக்கும் விதமாகத் தற்கால இலக்கியம் தொடங்கி, சங்க இலக்கியம் வரை கற்பித்தல்.
3. தமிழ் மொழியில் பிழையின்றி கற்கும் விதமாக எழுத்து, சொல் , பொருள், யாப்பு, அணி என இலக்கணத்தைக் பயிற்றுவித்தல்.
4. மாணவர்களின் நலன் கருதி இலக்கிய வரலாற்றுப் பகுதியானது செய்யுள் அமைப்பிற்கேற்ப வகைப்படுத்தப்பட்டு கற்பிக்கப்படுதல்

பயன்கள்

1. காலந்தோறும் வளர்ந்துவரும் தமிழ் கவிதைகளின் வடிவினையும், கருத்தோட்டத்தினையும் மாணவியர் அறிந்து கொள்வர்.
2. தமிழ் மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும் பேசவும் முடியும்.
3. தன்னம்பிக்கை உருவாகும்.
4. தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் தமிழ் வளர்ச்சிக்குப் பயன்படுவதை அறிந்து கொள்வர்.
5. படைப்பாற்றலை வளர்த்துக்கொள்வர்.
6. தமிழ் இலக்கியங்கள் அன்று முதல் இன்று வரை பெற்றுவரும் சிறப்பை உணர்வர்.
7. இலக்கிய வரலாற்றின் வழி, மொழியின் வளர்ச்சியையும் காலந்தோறும் மாறிவரும் இலக்கியங்களின் பல்வேறு வகைகளையும் தெரிந்து கொள்வர்.
8. துறைதோறும் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியை அறிவர்.
9. சங்கம் வைத்து தமிழாய்ந்த மன்னர், புலவர், மக்கள் இவர்களின் வாழ்வியல் அறங்களைக் கண்டறிவர்.
10. பண்பாட்டுச் சிறப்பினை மொழியின் வழி அறிந்து தம் வாழ்வில் கடைபிடிப்பர்.
11. வேலைவாய்ப்பிற்கான தேர்வுகளில் திறமையுடன் பங்கேற்பர்.

SEMESTER - I			
Part-1 தமிழ் தாள் - 1 இக்கால இலக்கியம் செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கிய வரலாறு			
18ULTA11	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

Vision: மாணவியருக்கு நல்ல மதிப்பீடுகளைக் கற்பித்து, வாழ்வில் அவற்றைப் பின்பற்ற வழிவகுத்தல்.

Mission: இலக்கிய மாந்தரின் வாழ்க்கை அனுபவங்கள் மூலம் பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்ளும் திறம், தன்னம்பிக்கை, ஆளுமைத்திறம், மொழிஅறிவு இவற்றை உருவாக்குதல்.

Course Outcome:

CO.No.	இப்பாடத்திட்டத்தின் மூலம், மாணவியர்	Cognitive Level
CO-1	பெண் சார்ந்த விடுதலை உணர்வை வளர்க்கிறது.	வளர்ச்சி
CO-2	இனம், சாதி குறித்த பாகுபாட்டிலிருந்து விடுதலை பெறும் வழிவகைகளைக் கற்றுக்கொடுக்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-3	இயற்கையைப் பேணுதற்கும் வாழ்வின் வளர்ச்சிநிலையை மேம்படுத்திக் கொள்ளுதற்கும் உதவுகிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-4	சமயநல்லிணக்கம், ஒற்றுமைஉணர்வு, இறைநம்பிக்கை இவற்றை உருவாக்குகிறது.	உருவாக்கம்
CO-5	மொழியை பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் உதவுகின்றது.	புரிதல் திறன் மேம்பாடு
CO-6	தனிமனித வாழ்க்கைச் சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளும் நிலையை உருவாக்குகிறது	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-7	சமுதாய பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்ளும் திறம் கிடைக்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-8	போட்டித் தேர்வுகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் படைப்பாக்கத் திறனை வளர்க்க உதவுகிறது.	படைப்பாற்றல் திறன் மேம்பாடு

SEMESTER – I

Part – I தமிழ்; Paper – 1 இக்கால இலக்கியம், செய்யுள், இலக்கணம்,
உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கிய வரலாறு

18ULTA11

Hrs/Week: 6

Hrs / Semester: 90

Credits: 4

அலகு- 1 செய்யுள் – 1 மணி

1. மனதில் உறுதிவேண்டும் - பாரதியார்
2. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரும் - பாரதிதாசன்
3. ஐந்துபெரிது ஆறு சிறிது - வைரமுத்து
4. போட்டி - அப்துல் ரகுமான்
5. மனிதனும் இயற்கையும் - சிற்பி
6. நன்றிக்கடன் - பா.விஜய்
7. மேலாடை - சுரதா
8. கவிஞர்கள் கவனிக்க - ஜெ.செல்வகுமாரி
9. மாதவம் - சக்திஜோதி
10. ஹைக்கூ கவிதைகள்
11. நாட்டார் பாடல்கள்
 1. விளையாட்டு
 2. உழவும் தொழிலும்

அலகு-2 இலக்கணம் - 1 மணி

எழுத்து

1. எழுத்துப் பற்றிய விளக்கம். ஒரெழுத்து ஒருமொழி
2. முதலெழுத்துகள்.
3. சார்பெழுத்துகள்
4. சுட்டெழுத்துகள், வினாவெழுத்துகள்
5. மொழிமுதல் எழுத்துகள், மொழிஇறுதி எழுத்துகள்
6. வல்லினம் மிகும் இடங்கள், வல்லினம் மிகா இடங்கள்

அலகு- 3 உரைநடை - 1 மணி

இலக்கியச் சாரல்

- ச.பாரிஜாதம்

(கட்டுரை எண்கள் - 1, 2, 3, 8, 9, 10)

அலகு- 4 சிறுகதை - 1 மணி

1. அகிலன் - தாய்ப்பசு
2. புதுமைப்பித்தன் - சாபவிமோசனம்
3. அண்ணா - செவ்வாழை
4. ஜெயகாந்தன் - அக்கினிப்பிரவேசம்
5. இரா.கலாராணி - மௌனப்போராளி
6. ஜெயரதி அகஸ்டின் - ஜோடிப் பொருத்தம்

அலகு –5 இலக்கிய வரலாறு - 2 மணி

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்
4. தகவல் தொடர்புசாதனங்களும் தமிழ் வளர்ச்சியும்
5. மொழிப்பயிற்சி : புதுக்கவிதை, சிறுகதை, பத்திரிகைக்குசெய்தி

SEMESTER – II			
Part-1 Tamil தாள் -2 சமயஇலக்கியங்களும் நீதி இலக்கியங்களும் செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, வாழ்க்கை வரலாறு, இலக்கிய வரலாறு			
18ULTA21	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

Vision:

வாழ்வியல் நன்னெறிகளான மனிதநேயம், சமத்துவம் போன்றவற்றை வளர்த்துக் கொள்ள கற்றுக்கொடுத்தல்

Mission:

அறநெறியைக் கடைபிடிப்பதே நிலையானதும் நீடித்ததுமான நன்மையைத் தருவது என்பதைச் சான்றோரின் வாழ்க்கைநெறிகள் மூலம் உணரச்செய்தல், மொழிஅறிவு, இலக்கியஅறிவு இவற்றை வளர்த்துக் கொள்ளக் கற்றுக்கொடுத்தல்

Course Outcomes:

CO.No.	இப்பாடத்திட்டத்தின் மூலம், மாணவியர்	Cognitive Level
CO-1	இறைஆற்றலை உணர்ந்துகொள்ள உதவுகிறது	மதிப்பீடு
CO-2	நல்லநண்பர்களையும், நல்லமனிதர்களையும் இனம்கண்டுகொள்ள வழிவகுக்கிறது	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-3	அன்பு, இரக்கம், நற்சொல், நற்செயல் போன்ற நற்பண்புகளோடு வாழ்வழிவகுக்கிறது	மதிப்பீடு
CO-4	மனிதநேய பண்புகளோடு வாழ்ந்த சான்றோரின் அனுபவங்களைப் பெற்றுக்கொள்ள உதவுகிறது	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-5	மொழியை பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் உதவுகின்றது.	புரிதல், திறன் மேம்பாடு
CO-6	துனிமனித வாழ்க்கைச் சிக்கல்களையும் பிரச்சினைகளையும் எதிர்கொள்ளும் ஆற்றலை உருவாக்குகிறது	நடைமுறைப்படுத்தல், திறன் மேம்பாடு
CO-7	இறைவன்முன் அனைவரும் சமம் என்ற சிந்தனையை உருவாக்குகிறது	மதிப்பீடு
CO-8	போட்டித் தேர்வுகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் படைப்பாக்கத் திறனை வளர்க்க உதவுகிறது	படைப்பாற்றல்

SEMESTER - II			
Part – I Tamil தாள் – II சமய இலக்கியங்களும் நீதி இலக்கியங்களும் செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, வாழ்க்கை வரலாறு, இலக்கிய வரலாறு			
Code:18ULTA21	Hrs/Week: 6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

அலகு- 1 செய்யுள் - 2 மணி

- சைவம்**
1. தேவாரம் - சுந்தரர்
 2. திருவாசகம் - மாணிக்கவாசகர்
 3. திருமந்திரம் - திருமூலர்
- வைணவம்**
1. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி
 2. நம்மாழ்வார் - திருவாய்மொழி

பௌத்தம் : மணிமேகலை

கிறித்துவம் : கிறிஸ்து மொழிக்குறள்

இசுலாமியம் : பேட்டைஆம்பூர் அப்துல் காதிர் சாகிபு பாடல்

நீதி இலக்கியங்கள்

1. திருக்குறள்
2. நாலடியார்
3. பழமொழிநானூறு

அலகு-2 இலக்கணம் - 1 மணி

1. சொல்லின் பொது இலக்கணம்
2. பெயர்ச்சொல் - அறுவகை பெயர்கள்
3. வினைச்சொல் - வகைகள் - முற்று, எச்சம், ஏவல், வியங்கோள், செய்வினை, செய்ப்பாட்டுவினை, தன்வினை, பிறவினை
4. இடைச்சொல் - ஏகார ஓகார உம்மை இடைச்சொற்கள்
5. உரிச்சொல் - வகைகள்

அலகு- 3 உரைநடை - 1 மணி

எண்ணங்கள் - எம். எஸ். உதயமூர்த்தி

அலகு- 4 வாழ்க்கை வரலாறு - 1 மணி

அன்னைதேரேசா-பசுமைக்குமார்

அலகு-5 இலக்கியவரலாறு - 1 மணி

1. சைவ இலக்கியங்கள்
2. வைணவ இலக்கியங்கள்
3. கிறிஸ்துவம் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு
4. இஸ்லாமியம் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டு

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - அறநூல்கள் 11 மட்டும்

SEMESTER – III			
Part-I Tamil Paper - 3 காப்பிய இலக்கியங்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்			
18ULTA31	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

Vision: மாணவியருக்கு தனது உரிமைகளைப் போராடி பெறுவதற்கும் நல்ல உறவுகளை இனம் கண்டு மதிக்கவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.

Mission: காப்பிய மாந்தரின் வாழ்க்கையின் மூலமாக நம்பிக்கை, நல்ல உறவுகள், இயற்கையை நேசித்தல், மொழிஅறிவு போன்றவற்றை வளரச் செய்தல்.

Course Outcome:

CO.No.	இப்பாடத்திட்டம் மாணவியருக்கு	அறிவுசார் மதிப்பீடு
CO-1	பெண்கள் நீதிக்குப் போராடும் உணர்வை வளர்க்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-2	அரசியல் சூழ்ச்சி, இனம், சாதி குறித்த பாகுபாடு இவற்றிலிருந்து விடுதலை பெறும் வழிவகைகளைக் கற்றுக்கொடுக்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-3	இயற்கையைப் பேணுதற்கு உதவுகிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-4	சமயநல்லிணக்கம், இறைநம்பிக்கை இவற்றை உருவாக்குகிறது.	உருவாக்கம்
CO-5	மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் உதவுகின்றது.	புரிந்துகொள்ளுதல், திறன் மேம்பாடு
CO-6	தனிமனித வாழ்க்கைச் சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளும் நிலையை உருவாக்குகிறது	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-7	விவசாயிகளின் வாழ்க்கைப் பிரச்சினை, சமுதாயப்பிரச்சினை இவற்றை உணர்ந்து அவற்றை நீக்கும் திறனை உருவாக்குகிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல், திறன் மேம்பாடு
CO-8	போட்டித் தேர்வுகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் படைப்பாக்கத் திறனை வளர்க்க உதவுகிறது.	படைப்பாற்றல், திறன் மேம்பாடு

SEMESTER – III			
Part-I Tamil Paper - 3 காப்பிய இலக்கியங்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்			
18ULTA31	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

அலகு - 1 செய்யுள் - 2 மணி

காப்பியங்கள்

1. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை : 1 – 80 பாடலடிகள்
2. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை : 75– 145 பாடலடிகள்
3. சீவகசிந்தாமணி - கோவிந்தையார் இலம்பகம் - பாடல்கள்: 411, 421, 430, 437, 440, 441, 448, 454, 456, 474, 477, 483, 484, 488, 489.
4. கம்பராமாயணம் - நகரப் படலம் - பாடல்கள்: 94, 95, 98, 100, 103, 104, 108, 114, 116, 119, 129, 132, 138, 147, 153, 159, 160.
5. சீறாப்புராணம் - விடமீட்ட படலம் - பாடல்கள் : 1, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 20, 23, 25, 27, 29, 32, 33, 34, 36, 37, 40, 42, 44.
6. இயேசுகாவியம் - மலைப்பொழிவு
7. பெரியபுராணம் - பூசலார் புராணம்

சிற்றிலக்கியங்கள்

1. முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ் - செங்கீரைப் பருவம் - முதல் பத்து அடிகள்
2. முக்கூடற்பள்ளு - நகர்வளம் 19-வது பாடல்
3. நந்திக் கலம்பகம் - வெற்றிமுரசு சிறப்பு
4. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி பாடல் - 9

அலகு - 2 இலக்கணம் - 1 மணி

பொருள் இலக்கணம்

1. அகப்பொருள் : எழுதிணை விளக்கம் - முதல், கரு, உரிப்பொருள்
2. புறப்பொருள் : வெட்சிதிணை முதல் பாடாண்திணை வரை விளக்கம் மட்டும்

யாப்பு இலக்கணம்

1. யாப்பு உறுப்புகள்

அலகு - 3 - உரைநடை - 1மணி

நீ போகும் பாதைகள் - கீழ்குளம் வில்லவன்

அலகு - 4 புதினம் - 1

பூர்வீக பூமி - சூர்யகாந்தன்

அலகு - 5 இலக்கிய வரலாறு - 1 மணி

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்
2. ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்
3. சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், பிள்ளைத்தமிழ், கலம்பகம், குறவஞ்சி, பரணி.

SEMESTER – IV			
Part-1 Tamil Paper – IV சங்க இலக்கியம்			
18ULTA41	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

Vision: மாணவியருக்கு நல்ல மதிப்பீடுகளைக் கற்பித்து, வாழ்வில் அவற்றைப் பின்பற்ற வழிவகுத்தல்.

Mission: இலக்கிய மாந்தரின் மூலம் நல்லவாழ்க்கை அனுபவங்களைப் பெறச்செய்து தன்னம்பிக்கை, ஆளுமைத் திறம், மொழி அறிவு இவற்றை உருவாக்குதல்.

Course Outcome:

CO.No.	இப்பாடத்திட்டம் மாணவியருக்கு	அறிவுசார் மதிப்பீடு
CO-1	அனுபவ அறிவை வளர்க்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-2	பழந்தமிழர் வாழ்வியல் முறைகளை கற்று பயனடைய உதவுகிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல்
CO-3	ஆய்வு நோக்கினை வளர்க்கவும் வாழ்வின் வளர்ச்சி நிலையை மேம்படுத்திக் கொள்ளவும் உதவுகிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல், உருவாக்கம்
CO-4	மனிதநேயம், இறை நம்பிக்கை இவற்றை உருவாக்குகிறது.	உருவாக்கம்
CO-5	மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் உதவுகின்றது.	திறன் மேம்பாடு
CO-6	தனிமனித வாழ்க்கைச் சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளும் நிலையை உருவாக்குகிறது	நடைமுறைப்படுத்தல், உருவாக்கம்
CO-7	சமுதாய பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ளும் திறம் கிடைக்கிறது.	நடைமுறைப்படுத்தல், திறன் மேம்பாடு
CO-8	போட்டித் தேர்வுகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் படைப்பாக்கத் திறனை வளர்க்க உதவுகிறது.	படைப்பாற்றல், திறன் மேம்பாடு

SEMESTER – IV			
Part-1 Tamil Paper – IV சங்க இலக்கியம்			
18ULTA41	Hrs / Week:6	Hrs / Semester: 90	Credits: 4

அலகு - 1 செய்யுள் - 2 மணி
எட்டுத்தொகை

1. நற்றிணை - பாடல்கள் : 1, 12
2. குறுந்தொகை - பாடல்கள் : 23, 58, 135
3. ஐங்குறுநூறு - மஞ்சைப்பத்து - பாடல்கள் : 294, 296, 297, 299
4. பதிற்றுப்பத்து - பாடல் : 28
5. கலித்தொகை - பாடல் : 27
6. அகநானூறு - பாடல்கள் : 173, 270
7. புறநானூறு - பாடல்கள் : 279, 312

பத்துப்பாட்டு

நெடுநல்வாடை - 80 வரிகள்

அலகு - 2 இலக்கணம் - 1 மணி

1. பாவகைகள் - வெண்பா, ஆசிரியப்பா
பொது இலக்கணம்
2. அணி இலக்கணம் - உவமை, உருவகம், வேற்றுமை, வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி, சிலேடை,
தற்குறிப்பேற்றம்
3. வாக்கிய வகைகள்
4. பிறமொழிச் சொற்களை நீக்கி எழுதுதல்
 - அ. ஆங்கிலச் சொற்கள்
 - ஆ. வடமொழிச் சொற்கள்
 - இ. தெலுங்குச் சொற்கள்

அலகு - 3 உரைநடை - 1மணி

சிந்தனைக் களஞ்சியம் - தமிழ்த்துறை - கட்டுரைத் தொகுப்பு,

தூய மரியன்னை கல்லூரி (தன்னாட்சி), தூத்துக்குடி

அலகு - 4 நாடகம் - 1 மணி

தண்ணீர் தண்ணீர் - கோமல் சுவாமிநாதன்

அலகு - 5 இலக்கிய வரலாறு - 1 மணி

1. எட்டுத்தொகை நூல்கள்
2. பத்துப்பாட்டு நூல்கள்
3. சங்க இலக்கியத்தின் தனிச்சிறப்புகள்